

Életrajz

Papp László hárfaművész 1979. november 1-én született Pozsonyban. A pozsonyi Konzervatórium növendékeként Ludmila Sawiczova hárfatanárnő osztályában tanult hárfázni. 1998-ban a bécsi Nemzetközi Reinl-Preis Hárfaversenyen, ahol első díjat nyert, figyelt fel rá Victor Salvi hárfakészítő. Később az ő anyagi támogatásával, a Zürichi Zeneművészeti Főiskolán Catherine Michel, a Párizsi Operaház szólóhárfásának diákja lett, majd ugyanitt a Zürichi Kiwanis Klub ösztöndíjasaként diplomázott. 2003-ban a darmstadti Állami Színház szólóhárfásaként működött, emellett Hamburgban, Xavier de Maistre-nél a Bécsi Filharmonikusok szólóhárfásánál fejlesztette tovább hárfajátékát. 2004-től a Bécsi Állami Operaház hárfása, valamint a Bécsi Filharmonikus Zenekar állandó kíséretje. Emellett kamaraegyüttesekkel, szimfonikus zenekarokkal, szólistaként egyaránt fellép, így a Capella Istropolitana-val, a Kassai Állami Filharmonikusokkal, a Zsolnai Állami Kamaraegyüttesel, a zürichi New Zürich Orchestrával, a Camerata Hamburggal, valamint a Szlovák Rádió Szimfonikus Zenekarával.

Mint kamarazenesz feleségével, Justina Pappal hárfa-fuvola duót alkot.

Papp László a hazai zenei fesztiválok mellett – Pozsonyi Zenei Ünnepségek, Zsolnai Közép-európai Koncertművészeti Fesztivál – szólistaként több európai hárfafesztiválon szerepelt: 1999-ben a prágai, 2002-ben pedig a genfi World Harp Congress-on. 1999-ben CD-hanghordozón jelent meg bemutatkozó albuma Harp is my No.1 címmel.

Díjak, kitüntetések

1998. Reinl-Preis Nemzetközi Hárfaverseny, Bécs (A) – 1. díj

1998. A szlovákiai konzervatóriumok diákjainak versenye Kassa - 1. díj

1999. Pozsonyi Zenei Ünnepségek (SK) - Fialtal Előadók Nemzetközi Seregszemléje - 1. helyezett

2001. Közép-európai Koncertművészeti Fesztivál, Zsolna (SK) – Kritikusok Díja

2002. Kiwanis Musikpreise für Harfe, Zürich (CH) – 1. díj