

Životopis

Harfista Ladislav Papp sa narodil 1. novembra 1979 v Bratislave. Na bratislavskom konzervatóriu bol žiakom profesorky Ľudmily Sawiczovej. Prvý veľký úspech zožal na medzinárodnej súťaži harfistov vo Viedni. Keď ju v roku 1998 vyhral, objavil ho svetoznámy výrobca hárf Victor Salvi. Vďaka jeho finančnej pomoci začal študovať na Vysoké škole múzických umení v Zürichu pod vedením profesorky Catherine Michel (sóloharfistka Parížskej opery). Štúdium ukončil vysokoškolským diplomom ako štipendista zürichského Kiwanis Klubu. V roku 2003 sa stal sólistom Štátnej opery v nemeckom meste Darmstadt. Súčasne si zdokonaľoval svoje umenie pod vedením Xavier De Maistre (sóloharfista Viedenských filharmonikov) v Hamburgu. Od roku 2004 je členom Scénického orchestra Štátnej opery vo Viedni a stály substitut u Viedenských filharmonikov. Zároveň vystupuje aj ako sólista a so svojou manželkou Justinou Papp tvoria duo harfa-flauta. Sólisticky spolupracoval s Capellou Istropolitana, Štátnou filharmóniou Košice, ŠKO Žilina a SOSRo Bratislava, NZO Zürich, Camerata Hamburg.

Popri domácich hudobných festivaloch (Bratislavské hudobné slávnosti; Stredoeurópsky hudobný festival v Žiline) ako sólista účinkoval aj na viacerých medzinárodných podujatiach. V roku 1999 vydal svoj debutový album na CD-nosiči s názvom **Harp is my No.1**

Ocenenia:

- 1998. Reinl-Preis medzinárodná súťaž harfistov, Viedeň (A) – 1. cena
- 1998. Súťaž poslucháčov Bratislavského konzervatória - 1. cena
- 1999. Bratislavské hudobné slávnosti SK - medzinárodná súťaž mladých interpretov „titul laureáta“
- 2001. Stredoeurópsky hudobný festival, Žilina (SK) – Cena kritikov
- 2002. Kiwanis Musikpreise für Harfe, Zürich (CH) – 1. cena